

Réunion de rentrée

2023/24

Bienvenue

Vie scolaire

Les absences

- Par mail : uniquement sur vie scolaire,
- vs@college-matzenheim.fr
- Par téléphone : avant 9h00 impérativement pour toutes les absences prévisibles à la journée. C'est l'accueil qui prendra en compte votre appel

Vie scolaire

Billet justifiant
une absence
passée

- remplir les 2 côtés et signer
- à remettre à la vie scolaire le jour du retour de l'élève

Billet annonçant
une absence à
venir ex RDV

- Si l'élève doit quitter l'établissement, RL doit impérativement signer le cahier de décharge à l'accueil et la justification sera prise en compte au retour de l'élève
- Si l'élève est chez lui, la justification sera prise en compte à son retour

Autres...

- Formulaires de rentrée à rendre au plus vite
 - Fiche de renseignement, assurances....
 - PAI...
- Parking : entrée – sortie

L'équipe de vie scolaire est à votre disposition

Stationnement



Entrée



Sortie



Passage

Certifications



Systeme de
management
ISO 9001:2015



www.tuv.com
ID 9108635606

**Keeping
Children
Safe**



Dress-code



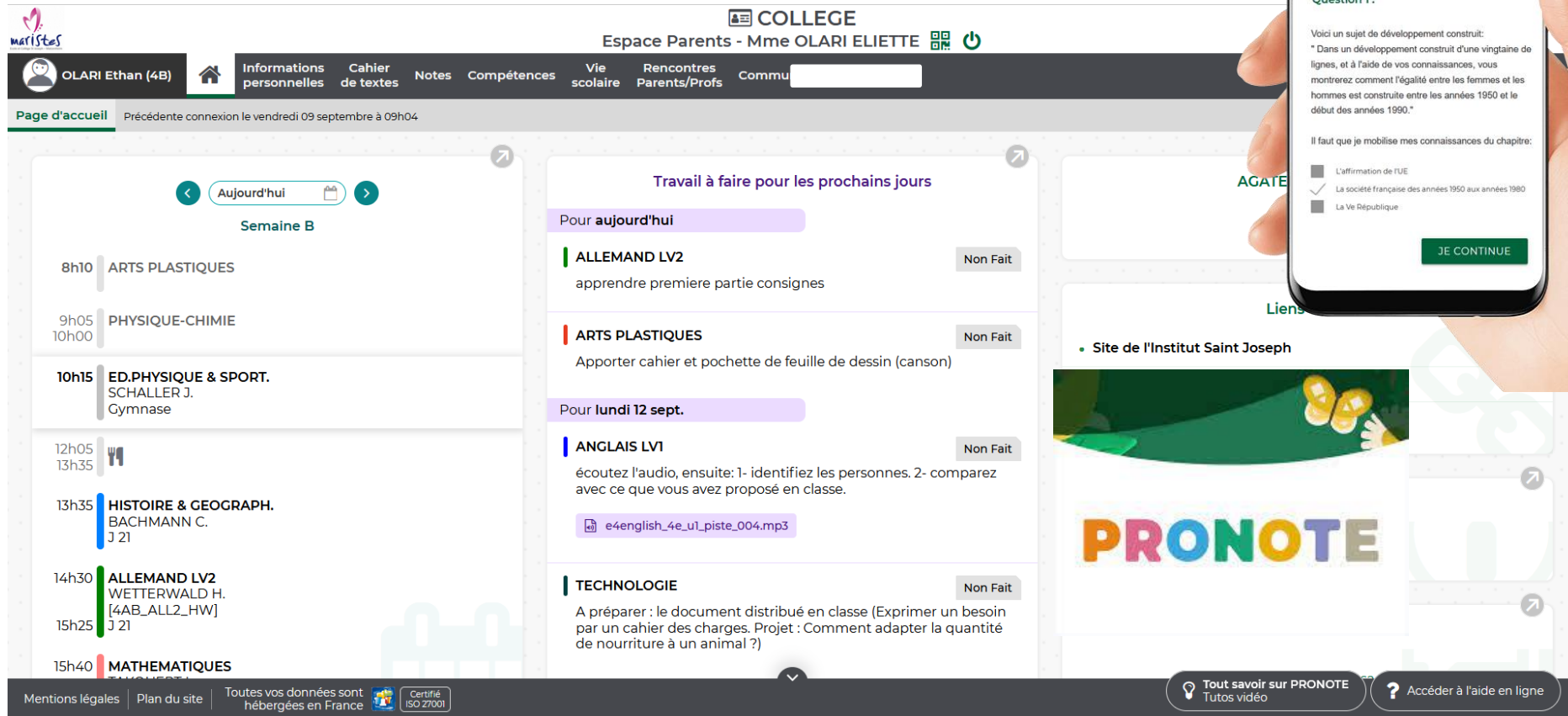
**Ecrire
le nom sur
l'étiquette**

www.scleo.fr

Réservé à l'EPS

Pronote : outil de communication

<http://www.college-matzenheim.fr/>



The screenshot shows the Pronote interface for a student named OLARI Ethan (4B). The top navigation bar includes 'COLLEGE', 'Espace Parents - Mme OLARI ELIETTE', and various utility icons. The main content area is divided into several sections:

- Semaine B:** A calendar view showing the student's schedule for the week, including subjects like ARTS PLASTIQUES, PHYSIQUE-CHIMIE, ED. PHYSIQUE & SPORT, HISTOIRE & GEOGRAPH, ALLEMAND LV2, and MATHEMATIQUES.
- Travail à faire pour les prochains jours:** A list of homework assignments with their status (Non Fait).
 - ALLEMAND LV2:** apprendre premiere partie consignes (Non Fait)
 - ARTS PLASTIQUES:** Apporter cahier et pochette de feuille de dessin (canson) (Non Fait)
 - ANGLAIS LV1:** écoutez l'audio, ensuite: 1- identifiez les personnes. 2- comparez avec ce que vous avez proposé en classe. Includes a link to 'e4english_4e_u1_piste_004.mp3' (Non Fait)
 - TECHNOLOGIE:** A préparer : le document distribué en classe (Exprimer un besoin par un cahier des charges. Projet : Comment adapter la quantité de nourriture à un animal ?) (Non Fait)
- AGATE:** A section for the AGATE program, including a link to the 'Site de l'Institut Saint Joseph'.
- PRONOTE:** A large graphic with the word 'PRONOTE' in colorful letters.

At the bottom, there are navigation links for 'Mentions légales', 'Plan du site', 'Tout savoir sur PRONOTE Tutos vidéo', and 'Accéder à l'aide en ligne'.



La Pastorale



Groupe
les enracinés
/ jeunes
collégiens
volontaires



Préparation au
sacrement, en
lien avec les
paroisses
proches



Célébration :
rentrée,
Noël, Pâques



Thème
annuel



La 6^{ème}, c'est...

- La dernière année du cycle 3 : consolidation
(transition avec le CM1 – CM2)
- L'entrée au collège : nouvelle organisation
 - Passer du statut de « grand » à celui de « petit »
 - Passer d'une maitresse à une dizaine de professeurs
 - Gagner en autonomie
- Une adaptation progressive et accompagnée



La 6^{ème}, c'est...

L' aide des parents

organiser son travail
préparer son sac
l'interroger sur les leçons
le rassurer et s'intéresser



Liaison avec l'équipe éducative

Carnet de liaison
Pronote
Vie scolaire
Réunion Parents-Professeurs

La 6^{ème}, c'est...

Nouveautés

- « Devoirs faits »
- Soutien et/ou approfondissement

LSU - Livret Scolaire Unique

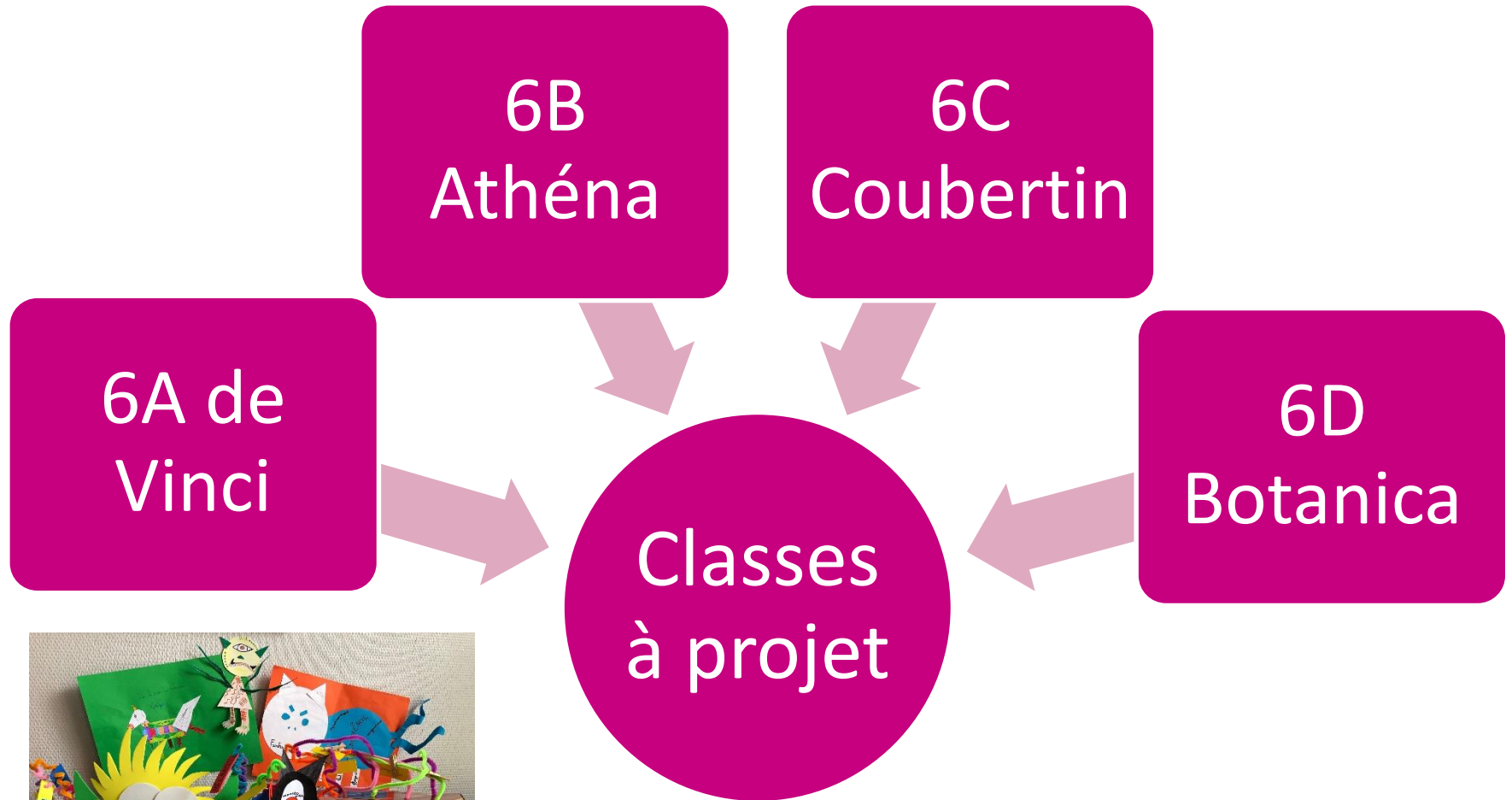
- Évaluation du socle commun de compétences du cycle 3, fin 6^{ème}

4 parcours éducatifs

- Artistique et culturelle
- Santé
- Citoyen
- Avenir



La 6^{ème}, c'est...



Langues vivantes

Anglais



Allemand + Anglais



Cycle 3

5 activités langagières

Ecouter et comprendre

Parler en continu

Réagir et dialoguer

Ecrire

Lire



NOTRE PEDAGOGIE

Activités langagières orales placées
au cœur de l'apprentissage

Réalisation de tâches finales

Ancrage culturel lié aux temps
forts de l'année

Evaluations préparées et
annoncées en classe



Sciences & Technologie

Sciences de la
vie et de la terre

Technologie

Le vivant, sa
diversité et
les fonctions
qui le
caractérisent

La Terre, une
planète
peuplée par
des êtres
vivants

Matière,
mouvement,
énergie et
information

Les objets
techniques
au cœur de
la société



Mme DUMENIL / M. SCHALLER / M. ANSTETT

PROGRAMMATION

Cycle 3	6^{ème}	Escalade	Natation	Arts du cirque	½ fond
		Badminton	Baseball	Hand à 4	



ORGANISATION

Tenue de sport adaptée / tee-shirt Mariste / basket de sport

Eau (gourde)

DISPENSE :

Obligation d'assister au cours !

- Courte : mot sur pronote ou carnet

- Longue : certificat médical



ASSOCIATION SPORTIVE

Ouverte à tous les volontaires!

- Découverte
- Entraînement
- Compétition

- **MERCREDI** de 13h30 à 15h30 :
futsal, escalade, badminton, tennis de table, basket...
- Compétitions / Animations (sur inscription)



L'atelier « Arts du spectacle »

Mme Klethi

Ouvert à tous les élèves motivés, sérieux et assidus – limité en places

- Permettre aux élèves de découvrir les différents **arts du spectacle** ainsi que les **métiers** liés (visites, jeux, mise en situation...) = Parcours Avenir
- Sorties pédagogiques : spectacle, rencontre...
- Mettre en avant les **capacités créatives** de chacun.
- Valoriser la **confiance en soi** pour chaque élève.
- Développer son sens de **l'engagement** et de **l'initiative**
- Réaliser une **production** destinée à être vue. → Création d'un petit spectacle
- Cette option facilite la validation de certains Items du DNB (diplôme national du brevet).



Mercredis
13h55 – 15h30



L'enseignement complémentaire

« Chorale »

Mme Klethi

Ouvert à tous les élèves motivés, sérieux et assidus

- Permettre aux élèves d'acquérir ...

des techniques musicales : chanter ensemble à plusieurs voix, chanter seul, mémorisation ...

des capacités de communication : connaître et placer sa voix, maîtriser ses émotions...

des attitudes : exprimer sa sensibilité, responsabilités, ...

- Mettre en avant les **capacités créatives** de chacun.
- Valoriser la **confiance en soi** pour chaque élève.
- Développer son sens de **l'engagement** et de **l'initiative**
- Réaliser une **production** destinée à être vue. → participation au spectacle de fin d'année
- Cet enseignement est une **matière** qui compte dans la moyenne (notée).



Mercredi 13h05 – 13h55 sem B
Jeudi 16h35 – 17h30 sem A



EDUCATION MUSICALE

TOUS NIVEAUX



Mme Klethi



Pour Mme Klethi, On retrouve toutes ces infos sur:

Site internet « Musikpourtous » : cours, traces écrites, définitions, partitions, enregistrements, compléments du cours, documents... distribués et utilisés en classe.

Mais aussi pour les curieux, parents comme élèves, des infos diverses sur : l'oral du DNB, **déroulement de cours**, méthodologie d'apprentissage, une foire aux questions, des liens vers des jeux musicaux et autres.

Éducation musicale – 6^{ème}

- Education Musicale (cf. vidéo)



- **Objectifs principaux de 6^{ème} :**

- **Partir à la découverte du monde sonore :**

- Le son et ses paramètres
- Expérience, création, et exploration

- **Les « grands » thèmes:**

- L'orchestre, la voix et son fonctionnement, les contes musicaux, l'opéra et les mythes, les structures.

- **Acquérir un vocabulaire spécifique et nécessaire pour toute la scolarité; une culture artistique vaste, variée et solide.**



Arts plastiques

S'exprimer
de différentes manières en
répondant
à différents sujets !
seul ou collectivement

Ce n'est pas que du dessin
ni un cours de maîtrise
technique !

On expérimente plusieurs
techniques (peinture, modelage,
photo, anamorphose, sculpture,
collage, performance, installation,
numérique...)

Pour accompagner votre enfant :

- Valorisez le fait qu'il soit créateur et la création
- Laissez-le expérimenter
- Rappelez-vous que la beauté est subjective et que le talent n'est pas inné
- Demandez-lui son avis développé sur tous types de choses (un film, un plat, une publicité, une œuvre...) et explicitez également le vôtre
- EXIT les "on ne sait pas dessiner dans la famille" et la dévalorisation de l'école qui ont un effet négatif sur les enfants.

Evaluation

Des notes trimestrielles et des compétences sur :

- L'autonomie
- L'implication
- La compréhension des consignes et critères donnés
- La capacité de comprendre, expliquer et rebondir sur ses erreurs
- Les compétences techniques - adapté à chacun
- La verbalisation écrite ou orale
- Le respect du cadre donné

Le plus important dans ce cours est d'expérimenter et de se questionner en respectant les autres.

Un site vous permet de découvrir des travaux de vos enfants. Vous y trouverez aussi toutes les explications concernant la liste de matériel.

artspla.wixsite.com



Les arts plastiques

AU COLLÈGE, EN 2023,
AVEC MME ALLENNE

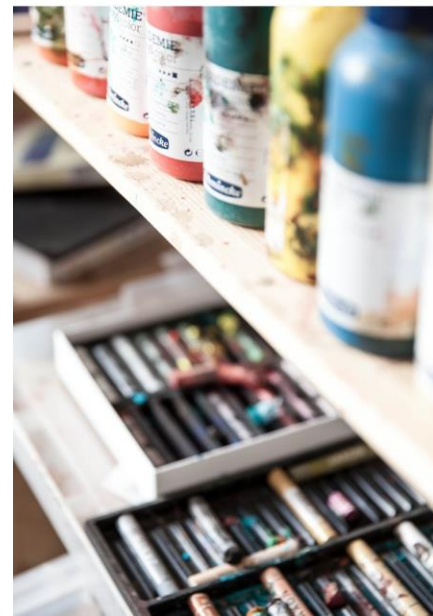
Un cours où l'on réfléchit !

Il est indispensable de faire preuve de réflexion dans ce cours : trouver une idée mais aussi analyser les œuvres et ses créations afin de mieux comprendre le monde (les messages véhiculés à travers tous types d'œuvres).

Des temps de pratique

Des temps d'observation et d'échanges autour des créations de la classe

Des temps de découverte d'œuvres et d'artistes



A.P.E.L.



**ASSOCIATION
DE PARENTS D'ÉLÈVES
DE L'ENSEIGNEMENT LIBRE**

Poursuite en salle de classe

6A

- Mme Kléthi – J 6 Vinci

6B

- M. Perez – J 6 Mertian

6C

- M. Anstett – J 6 Coubertin

6D

- M. Wetterwald – J 6 Hermitage

