

Réunion de rentrée

2023/24

Bienvenue

Vie scolaire

Les absences

- Par mail : uniquement sur vie scolaire, vs@college-matzenheim.fr
- Par téléphone : avant 9h00 impérativement pour toutes les absences prévisibles à la journée. C'est l'accueil qui prendra en compte votre appel

Vie scolaire

Billet justifiant
une absence
passée

- remplir les 2 côtés et signer
- à remettre à la vie scolaire le jour du retour de l'élève

Billet
annonçant une
absence à venir
ex RDV

- Si l'élève doit quitter l'établissement, RL doit impérativement signer le cahier de décharge à l'accueil et la justification sera prise en compte au retour de l'élève
- Si l'élève est chez lui, la justification sera prise en compte à son retour

Autres...

- Formulaires de rentrée à rendre au plus vite
 - Fiche de renseignement, assurances....
 - PAI...
- Parking : entrée – sortie

L'équipe de vie scolaire est à votre disposition

Stationnement



Entrée



Sortie



Passage

Certifications



Systeme de
management
ISO 9001:2015



www.tuv.com
ID 9108635606

**Keeping
Children
Safe**



Dress-code



**Ecrire
le nom sur
l'étiquette**

www.scleo.fr

Réservé à l'EPS

Pronote : outil de communication

<http://www.college-matzenheim.fr/>



The screenshot shows the Pronote web interface for a parent. The header includes the school name (COLLEGE) and the user's name (Mme). The main navigation bar lists various sections: Informations personnelles, Cahier de textes, Notes, Compétences, Vie scolaire, Rencontres Parents/Profs, and Communication. The user is logged in as OLARI Ethan (4B).

The interface displays a weekly schedule for "Semaine B" and a list of assignments to be completed. The assignments are:

- Travail à faire pour les prochains jours**
 - Pour aujourd'hui**
 - ALLEMAND LV2** (Non Fait): apprendre premiere partie consignes
 - ARTS PLASTIQUES** (Non Fait): Apporter cahier et pochette de feuille de dessin (canson)
 - Pour lundi 12 sept.**
 - ANGLAIS LV1** (Non Fait): écoutez l'audio, ensuite: 1- identifiez les personnes. 2- comparez avec ce que vous avez proposé en classe. (e4english_4e_u1_piste_004.mp3)
 - TECHNOLOGIE** (Non Fait): A préparer : le document distribué en classe (Exprimer un besoin par un cahier des charges. Projet : Comment adapter la quantité de nourriture à un animal ?)

The interface also features a "Liens utiles" section with a "PRONOTE" logo and a "Discussions" section. The footer includes legal mentions, a plan of the site, and a certification (Certifié ISO 27001).

La Pastorale



Groupe
les enracinés
/ jeunes
collégiens
volontaires



Préparation au
sacrement, en
lien avec les
paroisses
proches



Célébration :
rentrée,
Noël, Pâques



Thème
annuel



La 4^{ème}, c'est...

4B Cinéma
et Théâtre

4C
Coubertin

4A
Ushuaia

4D
Patrimoine
& Europe

Classes
à projet



Langues vivantes

Anglais / Allemand / Espagnol



5 activités langagières

Ecouter et comprendre

Parler en continu

Réagir et dialoguer

Ecrire

Lire



NOTRE PEDAGOGIE

Activités langagières orales placées
au cœur de l'apprentissage

Réalisation de tâches finales

Projets inter-langues

Evaluations préparées et
annoncées en classe

Option LCEAN



L'atelier « Arts du spectacle »

Mme Klethi

Ouvert à tous les élèves motivés, sérieux et assidus – limité en places

- Permettre aux élèves de découvrir les différents **arts du spectacle** ainsi que les **métiers** liés (visites, jeux, mise en situation...) = Parcours Avenir
- Sorties pédagogiques : spectacle, rencontre...
- Mettre en avant les **capacités créatives** de chacun.
- Valoriser la **confiance en soi** pour chaque élève.
- Développer son sens de **l'engagement** et de **l'initiative**
- Réaliser une **production** destinée à être vue. → Création d'un petit spectacle
- Cette option facilite la validation de certains Items du DNB (diplôme national du brevet).



Mercredis
13h55 – 15h30



L'enseignement complémentaire

« Chorale »

Mme Klethi

Ouvert à tous les élèves motivés, sérieux et assidus

- Permettre aux élèves d'acquérir ...

des techniques musicales : chanter ensemble à plusieurs voix, chanter seul, mémorisation ...

des capacités de communication : connaître et placer sa voix, maîtriser ses émotions...

des attitudes : exprimer sa sensibilité, responsabilités, ...

- Mettre en avant les **capacités créatives** de chacun.
- Valoriser la **confiance en soi** pour chaque élève.
- Développer son sens de **l'engagement** et de **l'initiative**
- Réaliser une **production** destinée à être vue. → participation au spectacle de fin d'année
- Cet enseignement est une **matière** qui compte dans la moyenne (notée).



Mercredi 13h05 – 13h55 sem B
Jedi 16h35 – 17h30 sem A



EDUCATION MUSICALE

TOUS NIVEAUX



Mme Klethi



Pour Mme Klethi, On retrouve toutes ces infos sur:

Site internet « Musikpourtous » : cours, traces écrites, définitions, partitions, enregistrements, compléments du cours, documents... distribués et utilisés en classe.

Mais aussi pour les curieux, parents comme élèves, des infos diverses sur : l'oral du DNB, **déroulement de cours**, méthodologie d'apprentissage, une foire aux questions, des liens vers des jeux musicaux et autres.

Education musicale – 4^{ème}

- Education Musicale (cf. vidéo)



- **Objectifs principaux de 4^{ème} :**

- **Révisions et approfondissement des acquis de 5^e :**

- L'organisation de la musique
- A quoi sert la musique ?



- **L'utilisation de la musique :**

- Pour différentes circonstances,
- A t-elle un but ? (artistique, idéologique, politique, poétique ou symbolique ...)



- **Acquérir un vocabulaire spécifique et une culture artistique vaste, variée et solide.**

Arts plastiques

S'exprimer
de différentes manières en
répondant
à différents sujets !
seul ou collectivement

Ce n'est pas que du dessin
ni un cours de maîtrise
technique !

On expérimente plusieurs
techniques (peinture, modelage,
photo, anamorphose, sculpture,
collage, performance, installation,
numérique...)

Pour accompagner votre enfant :

- Valorisez le fait qu'il soit créateur et la création
- Laissez-le expérimenter
- Rappelez-vous que la beauté est subjective et que le talent n'est pas inné
- Demandez-lui son avis développé sur tous types de choses (un film, un plat, une publicité, une œuvre...) et explicitez également le vôtre
- EXIT les "on ne sait pas dessiner dans la famille" et la dévalorisation de l'école qui ont un effet négatif sur les enfants.

Evaluation

Des notes trimestrielles et des compétences sur :

- L'autonomie
- L'implication
- La compréhension des consignes et critères donnés
- La capacité de comprendre, expliquer et rebondir sur ses erreurs
- Les compétences techniques - adapté à chacun
- La verbalisation écrite ou orale
- Le respect du cadre donné



Les arts plastiques

AU COLLÈGE, EN 2023,
AVEC MME ALLENNE

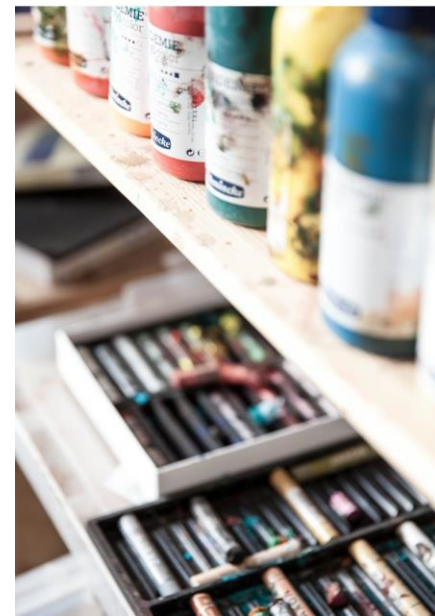
Un cours où l'on réfléchit !

Il est indispensable de faire preuve de réflexion dans ce cours : trouver une idée mais aussi analyser les œuvres et ses créations afin de mieux comprendre le monde (les messages véhiculés à travers tous types d'œuvres).

Des temps de pratique

Des temps d'observation et d'échanges autour des créations de la classe

Des temps de découverte d'œuvres et d'artistes



Le plus important dans ce cours est d'expérimenter et de se questionner en respectant les autres.

Un site vous permet de découvrir des travaux de vos enfants. Vous y trouverez aussi toutes les explications concernant la liste de matériel.

artspla.wixsite.com

A.P.E.L.



**ASSOCIATION
DE PARENTS D'ÉLÈVES
DE L'ENSEIGNEMENT LIBRE**

Poursuite en salle de classe

4A

- Mme Takouert – J Ushuaïa

4B

- M. Bachmann – J 21

4C

- M. Schaller – J 23

4 D

- Mme Rohmer – J 22

