

## Les robes

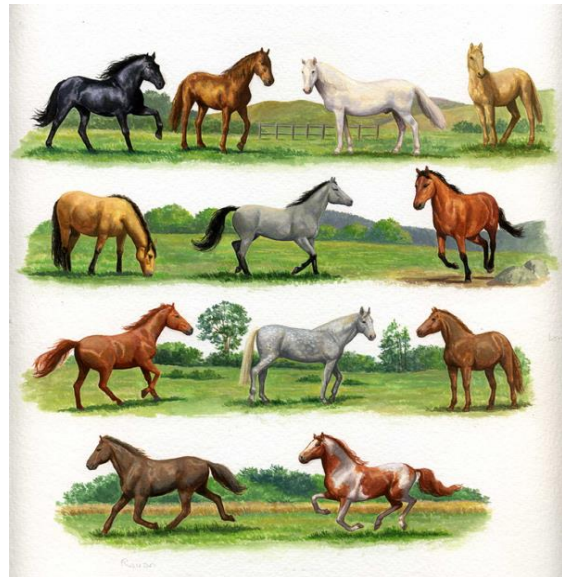
### 6<sup>ème</sup>) Les robes de bases (pages 18 à 20 Spécial Jeunes)

**BANC** : Blanc  
Alezan  
Noir  
Café au lait

**BIS** : Bai  
Isabelle  
Souris

**GAL** : Gris  
Aubère  
Louvet

**RP** : Rouan  
Pie



### 5<sup>ème</sup>) Les robes particulières (pages 10-11 Bleu)



#### Pie TOBIANO

- La tête est surtout de couleur.
- Les membres sont blancs.
- Les plages blanches sont verticales.
- Le cheval doit avoir au moins une plage blanche sur la ligne du dessus.
- Le contour des plages blanches doit être net et régulier.

#### Pie OVERO

- La tête est surtout de couleur blanche.
- Les membres sont de couleur.
- Les plages blanches sont horizontales.
- Aucune plage blanche ne doit être présente sur la ligne du dessus.
- Le contour des pages blanches doit être irrégulier et flou.





**Le tacheté :**

Le cheval présente beaucoup de tâches colorées de taille et de forme inégales et variables sur le corps.

**La cape :**

Il s'agit d'une panachure blanche avec une peau rose en dessous, d'un seul morceau sur la croupe allant parfois jusqu'au garrot.

Les contours sont variables, de très nets à déchiquetés ou mélangés.

Elle peut être de type tacheté ou de type uniforme.



**Raie de Mulet**



**Zébrures**



**Peau rose**



**Peau noire**

**4<sup>ème</sup>) Les différentes balzanes (page 37 galop 1 à 4 blanc)**

Balzane bordée



Grande balzane herminée



Balzane haut chaussée



Trace de balzane



Principe de balzane



Petite balzane



3<sup>ème</sup>) Les listes et en-têtes (pages 38-39 galop 1 à 4 blanc)



Etoile en tête  
liste interrompue



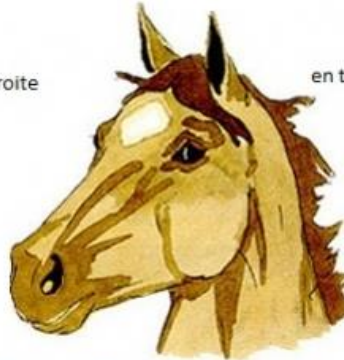
Fortement en tête  
liste déviée



belle face



liste déviée a droite



en tête bordée



quelques poils en tête



pelote



en tête herminée



demi belle face



cheval qui boit dans  
son blanc